



Mi Charla Magallanes-Elcano. Comentarios sobre la experiencia.

¿Cómo surgió la idea de tu Charla?

Pues la idea nació de proponer a la RLNE una actividad destinada específicamente a audiencias jóvenes. Siempre me pareció fascinante la epopeya de la primera vuelta al mundo, y esa fue mi propuesta: Contar esta historia dirigida a estudiantes de secundaria de una forma amena y conectiva. Y el reto personal fue importante también, ten en cuenta que yo no soy un historiador ni un investigador, yo vengo del mundo de la empresa y la consultoría organizacional. Aunque he de reconocer que me siento muy cómodo en el ámbito comunicacional y mi trabajo tiene bastante que ver con ello.

¿Fue complicada la preparación?

Cuando desde la RLNE aceptaron mi esbozo de la idea, sus objetivos y su estilo de comunicación, me puse manos a la obra. El primer paso fue repasarme la historia de principio a fin y resumirla para adaptarla a una charla. Esa tarea en sí misma tiene bastante trabajo porque implica resumir una aventura de tres años, en algo más de una hora. Ten en cuenta que mi charla está adaptada a jóvenes pero es muy completa; no termina con el regreso de Elcano en la Nao Victoria, si no que hablamos también de la aventura de Espinosa al mando de la Trinidad. Sencillamente creo que es justo recordar el gran protagonismo de otros héroes en esta formidable historia.

Pero lo realmente complicado ha sido adaptarla a un lenguaje visual atractivo y conectivo para estudiantes de secundaria, y ameno para otras audiencias también.

¿La impartes en los colegios, entonces?

La idea fue siempre esa. Dirigirme a los directores de colegio, contándoles un poco mi idea y su enfoque. En realidad la presento como una actividad complementaria (gratuita); como una charla distendida para que puedan disfrutar de una experiencia educativa adicional, amena y entretenida. Cuando nuestro cerebro se divierte, retiene mejor las cosas. Y esa es la idea, contarle la historia de sus abuelos (abuelos de abuelos...) como patrimonio y herencia suya que es, pero de una manera diferente, que despierte su imaginación e interés sobre ella.

Para explicar el concepto de mi charla, he preparado un enlace <https://linktr.ee/CharlaMagallanes> a modo de presentación, con el fin de ayudar a los directores de centro a hacerse una idea más clara de quién soy y la idea que les propongo.



Mi Charla Magallanes-Elcano. Comentarios sobre la experiencia.

Pero he de decir también que yo expongo mi charla donde me la pidan, no sólo en coles. La he presentado también en asociaciones y centros culturales, ante audiencias más adultas, donde ha sido muy bien recibida igualmente. Ten en cuenta que todos (los mayores también) entendemos mejor las cosas sencillas y amenas.

¿Cómo está siendo la experiencia?

Pues realmente apasionante. Creo que cuando le pones pasión a contar algo, eso conecta inmediatamente con la audiencia; no hay otro secreto. La recepción y los comentarios sobre la charla, están siendo muy positivos. Quizá me cuesta un poco más obtener respuesta de colegios públicos, pero allá donde escuchan mi propuesta, es muy bien recibida. Dejo siempre claro que yo no soy profe ni vengo a suplantar las funciones de nadie, yo vengo a compartir una historia apasionante; los expertos son sus profes, yo soy sólo un narrador.

Pero lo fundamental para mi, y es ahí donde puedes valorar la conexión con tu audiencia, es ver como los chavales participan en la charla con sus cuestiones sobre la misma. Las preguntas son siempre un indicador de conexión con tu discurso. Y creo que eso es lo esencial; sembrar el interés por nuestro patrimonio histórico, que es herencia común de todos nosotros.